

Eduardo Aires

Porto.

Guia de utilização dos logótipos institucionais

Que logo utilizar?

Quando utilizados num cartaz, flyer ou outros elementos de divulgação de eventos, os logótipos institucionais das empresas da Câmara Municipal do Porto devem obedecer à hierarquia de logótipos.

Esta hierarquia coloca o logótipo “Porto.” acima de qualquer empresa, em grau de importância.



Nesse sentido são definidas duas regras fundamentais:

1. Quando um evento é apoiado ou organizado por uma entidade municipal apenas, deverá ser colocado o seu logótipo institucional*.

2. Quando um evento é apoiado ou organizado por mais do que uma entidade municipal, deverá ser colocado o logótipo “Porto.”.

*Em formatos A4 ou menores deve ser utilizado o logo com descrição. Em formatos maiores do que A4 deverá utilizar-se o logo Porto. + símbolo.

1



2

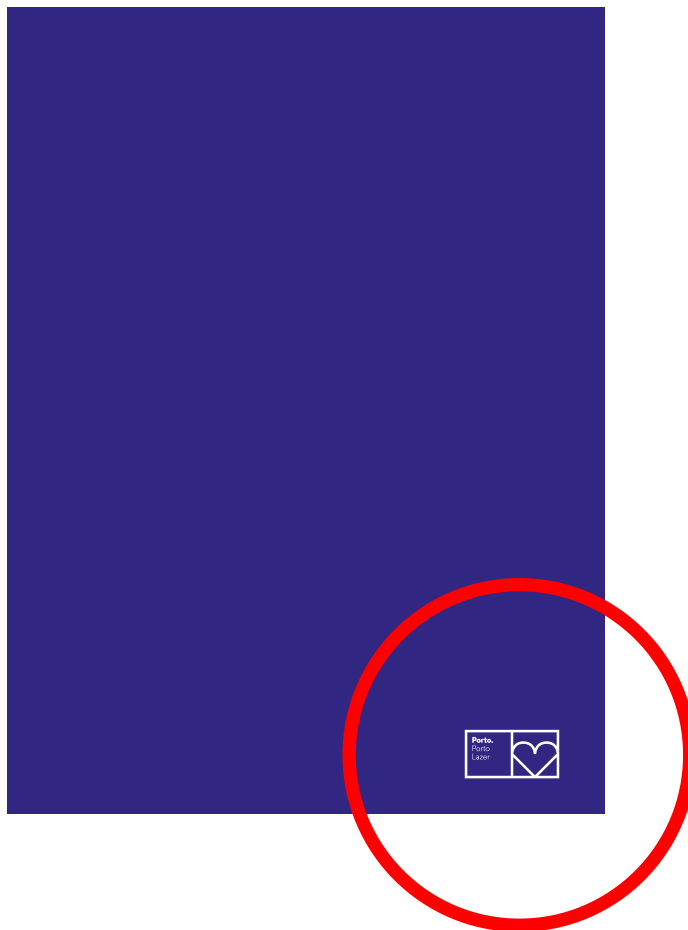
Porto.



Onde posicionar o logo?

O logo deve estar junto aos outros logos, o mais à direita possível.

Se o cartaz/ flyer não tiver outros logos, deverá estar no canto inferior direito.



Qual o tamanho mínimo possível?

Quando necessário, o logótipo pode diminuir até 20mm de largura.

Este tamanho deve ter em consideração o formato dos cartazes, aumentando consoante a necessidade de leitura a grande distância do objecto.



Que tamanho para que formato?

Quando utilizamos o logo em formatos pequenos, como A5 ou A4, os logos das empresas deverão ter a descrição.

Consoante o formato do objecto de divulgação o tamanho do logo deve ser adaptado.

A5: 10 mm de altura

A4: 13 mm de altura

A4



A4



Que tamanho para que formato?

Quando utilizamos o logo em formatos Grandes, como A3, cartazes 50x70, Mupis ou outdoors os logos das empresas deverão ter só o porto. e o símbolo.

Consoante o formato do objecto de divulgação o tamanho do logo deve ser adaptado.

A3: 15 mm de altura

50x70 cm: 30 mm de altura



Mupi: 56 mm de altura

Outdoor: 255 mm de altura

A3

15 mm  

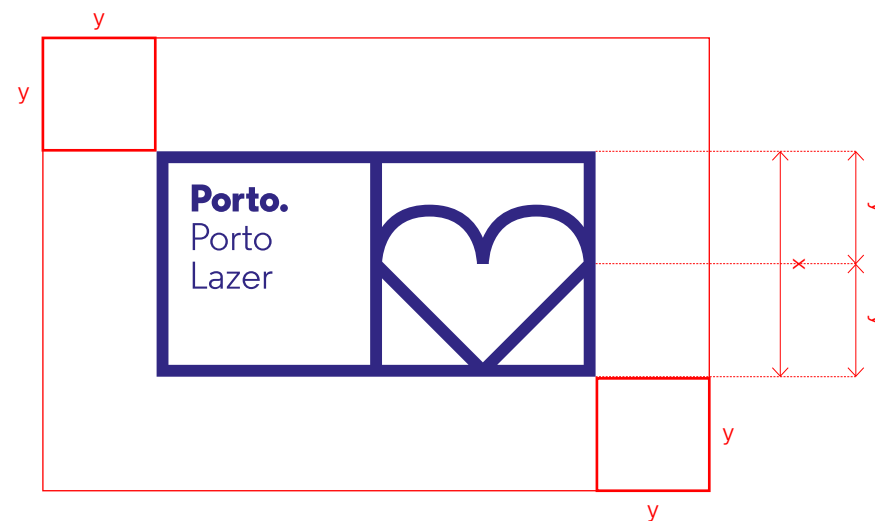
A3

15 mm  

Qual a área de protecção do logo?

À volta do logo deve haver uma área limpa, de protecção, na qual não deve ser colocado qualquer outro logo, ou elemento gráfico.

Essa área de protecção deve ter metade da largura e altura do quadrado.



De que cor utilizar o logótipo?

Consoante o fundo o logótipo deve ser utilizado com cores diferentes. A grande preocupação será manter a legibilidade do logo sobre diferentes cores.

1. Fundo preto: logótipo branco

2. Fundo branco: logótipo azul ou preto

3. Fundo de cor: logótipo branco ou preto

4. Fundo fotográfico: logótipo branco ou preto

1



2



3



4



Que cor podemos utilizar?

O logo poderá aparecer a azul, branco ou preto. No caso do azul deverão ser utilizados o Pantone ou os códigos CMYK ou RGB apropriados.



Pantone: Blue 072



CMYK: C100 M79 Y0 K0



RGB: R49 G39 B131

Que cor podemos utilizar?

Em casos de cartazes muito coloridos, ou cartazes a preto e branco, o logo deverá ser utilizado de uma forma neutra para não colidir com o resto do cartaz.



Preto

Que tipografia podemos utilizar?

A fonte tipográfica para materiais oficiais deverá ser a Regular.

Regular light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular light italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular regular italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular medium italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular semibold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular semibold italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular bold italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular extrabold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular extrabold italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Regular black italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789()?!#@&%

Eduardo Aires © 2017