

Porto.

RANKPORTO

O posicionamento do Porto
no país e no mundo

2023



Câmara Municipal do Porto © 2023

Pelouro da Economia, Emprego e Empreendedorismo
Departamento Municipal de Economia
Gabinete de Informação e Estudos Estratégicos

julho 2023 | Porto

Coordenação: Gonçalo Martins Barbosa
Análise e recolha de informação: Bernardo Ardachessian Pires | **Revisão:** Patrícia Serrão
Fotografia: Câmara Municipal do Porto | Filipa Brito

Sugestões de reconhecimentos, rankings ou índices: gjee@cm-porto.pt

| | |
|--|----|
| Mensagem do Vereador..... | 5 |
| Nota introdutória..... | 6 |
| 1. Navegação..... | 7 |
| 2. Rankings e Índices..... | 9 |
| 2.1. Ambiente..... | 10 |
| 2.2. Cidade e Urbanismo..... | 12 |
| 2.3. Cultura..... | 15 |
| 2.4. Economia..... | 18 |
| 2.5. Mobilidade e Transportes..... | 21 |
| 2.6. Qualidade de vida..... | 22 |
| 2.7. Talento, Educação e Formação..... | 24 |
| 2.8. Turismo..... | 28 |
| 3. Metodologia..... | 31 |
| 4. Certificações Município do Porto..... | 48 |

Contexto

- **RankPorto** reúne informação sobre diferentes publicações, estudos e rankings de modo a analisar e compreender o posicionamento do Porto em diferentes áreas, em comparação com outros municípios à escala nacional e internacional.
- O documento tem como objetivo contribuir para a compreensão do desempenho da Cidade e do Município em diferentes matérias, possibilitando a identificação de possíveis oportunidades de melhoria. Possibilita também conceder uma perceção para diferentes metodologias utilizadas por intervenientes distintos para medir o desempenho urbano em diversos tópicos e dimensões.
- O Município do Porto tem prevista a atualização periódica do documento, de modo a garantir um acompanhamento continuado de determinadas publicações e do desempenho da cidade no âmbito de cada um dos indicadores considerados.

Pelo segundo ano consecutivo, efetuamos a divulgação deste documento elaborado pelo Gabinete de Informação e Estudos Estratégicos da Câmara Municipal do Porto. Este é um documento que elenca numa perspetiva transversal os vários rankings onde podemos posicionar a cidade (ou, por aproximação, a região ou o país).

A informação só é útil se estiver devidamente tratada e organizada de forma a estar acessível para ser usada. Para que tal suceda, é fundamental uma boa gestão da mesma, pois a nova sociedade exige respostas rápidas e tomadas de decisão de qualidade que auxilie todas as organizações a serem mais eficientes do ponto de vista económico, social e ambiental.

Este projeto, **RankPorto**, dá corpo a este princípio, compilando um conjunto de diferentes rankings, índices e prémios nos quais a cidade do Porto e o país são distinguidos. De forma a atestar a validade e fiabilidade dessas distinções, foi também analisada a metodologia da sua conceção considerando o seu impacto, transparência, honestidade e importância para o Município.

Porto, 30 de julho de 2023

Ricardo Valente

Vereador do Pelouro da Economia, Emprego e Empreendedorismo
Vereador do Pelouro das Finanças, Atividades Económicas e Fiscalização

O poder local constitui um pilar fundamental no funcionamento de qualquer sociedade civil, da democracia e da coesão do território português. Este órgão é o principal promotor do desenvolvimento local e da formação cívica dos seus cidadãos, proporcionando um serviço de suporte imprescindível à comunidade.

Num mundo globalizado, os municípios precisam estabelecer a sua marca e identidade num contexto nacional e internacional. Uma marca e uma identidade consolidada pode atrair investimento estrangeiro, promover o turismo e melhorar a qualidade de vida dos cidadãos. Ao garantirem a sua presença em classificações, rankings e índices, os municípios podem mostrar as suas realizações e promover-se globalmente.

O Município do Porto, devido à sua dimensão, importância histórica e estratégica para o país, compete e coopera diariamente num contexto internacional. Nesse sentido, o Município do Porto criou o projeto **RankPorto**, um estudo de compilação e análise dos vários rankings e índices, nacionais e internacionais, nos quais a cidade do Porto e o país se inserem, abrangendo diferentes áreas de intervenção:

Ambiente; Cultura; Economia; Cidade e Urbanismo; Cultura Organizacional; Mobilidade e Transportes; Talento, Educação e Formação; Turismo e Qualidade de Vida.

Em 2023, o Município dá continuidade a este projeto com base na estrutura e metodologia adotada no ano anterior, tendo sido classificadas novas áreas de intervenção, adicionados rankings e atualizado o posicionamento do Porto à data de 2023. Este estudo contém uma análise comparativa com municípios internacionais semelhantes ao Porto, do ponto de vista demográfico, económico e estratégico.



1. NAVEGAÇÃO

Este estudo, elaborado pelo Município do Porto, teve como principal objetivo a compilação e análise de diferentes reconhecimentos (i.e. rankings, índices e prémios) nos quais a cidade do Porto e o país são distinguidos. De forma a assegurar a veracidade e credibilidade dessas nomeações, foi também analisada a metodologia utilizada na atribuição dos prémios, tendo em consideração o seu impacto, transparência, integridade e relevância para o Município.

Complementarmente, considerou-se ainda importante apresentar os pactos e os compromissos do Município nas diversas áreas de atuação, como é o caso do Ambiente e da Cultura.

Outro objetivo crucial deste projeto foi o de posicionar o Porto no contexto europeu e internacional. Foi efetuada uma análise de *benchmark* em relação a cidades comparáveis ao Porto no contexto europeu e mundial. É de realçar que são raras as circunstâncias nas quais a mesma cidade europeia figura em vários rankings, de modo a possibilitar a comparação do Porto com cidades em contextos sociais, geográficos e económicos próximos.

Nesse sentido, os principais critérios praticados na comparação foram: o facto da cidade não se tratar de uma capital, densidade populacional e uma estrutura económica equivalente em termos relativos ao Porto.

Como interpretar a informação neste relatório?

Iconografia



Ranking / índice, no qual o símbolo # se refere à posição obtida

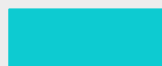


Prémio/distinção sem classificação quantitativa associada



Pacto ou acordo

Cores



Relativo à cidade do Porto



Relativo a Portugal



2. RANKINGS E ÍNDICES

2.1. Ambiente

RANK
PORTO

Portugal possui um papel notório relativo à sustentabilidade ambiental entre os países do sul da Europa. A ação climática na cidade do Porto iniciou-se com a subscrição do Pacto de Autarcas para o Clima e Energia, em 2008. O mesmo foi renovado nos anos de 2019 e 2021, procurando sempre definir um compromisso mais ambicioso. Braga, Cascais, Coimbra, Lisboa e Setúbal, são outros exemplos de cidades portuguesas que abraçaram este pacto.

É de reconhecer o desempenho do Porto em matéria ambiental junto dos seus parceiros europeus, ao assumir o papel de *Chair* do Fórum de Ambiente da Associação de Cidades Europeias Eurocities, desde 2018.

A partir de 2014, o Porto passou a integrar o CDP – *Disclosure Insight Action*, que reporta anualmente resultados no âmbito da adaptação às alterações climáticas e redução de emissões de gases efeito estufa. O Município tem sido reconhecido como umas das cidades da Lista A do CDP, em 2020 (88 cidades), 2021 (95 cidades) e 2022 (122 cidades).



Pacto de Autarcas para o Clima e Energia

Comissão Europeia
(desde 2008)



Chair do Fórum de Ambiente

Eurocities (desde 2018)



Cidade A-List

Carbon Disclosure Project
(2020-2022)

Benchmarking

- Porto e Braga
- Barcelona, Florença e Pádua

Mapa dos finalistas europeus para o ano 2022, A-list cities
Fonte: [CDP \(2022\)](#)

2.1. Ambiente

No que diz respeito a espaços verdes, a atribuição do *Green Flag Award* identifica, desde 2019, o Parque da Cidade e o Jardim do Passeio Alegre, na lista de melhores espaços verdes do mundo. Mais recentemente, o Jardim Botânico do Porto e o Parque Aventura & Trilho Ecológico, em Ermesinde, também passaram a integrar esta lista.

Este prémio tem como propósito e objetivos:

- garantir que todos tenham acesso a espaços verdes e abertos de qualidade
- garantir que esses espaços sejam geridos de forma adequada e atendam às necessidades das comunidades
- estabelecer padrões de boa gestão
- promover e partilhar boas práticas entre o setor de espaços verdes
- reconhecer e recompensar o trabalho árduo dos gestores, funcionários e voluntários

Na administração do ciclo urbano da água e no aprimoramento da sua qualidade, o Porto é o reconhecimento, desde 2017, com o "Selo de qualidade exemplar da água para consumo humano". Paralelamente, desde 2016, o Município destaca-se com o recebimento de Bandeira Azul em nove praias. Em 2023, resultado da excelente qualidade da sua água, a praia do Homem do Leme foi distinguida com o prémio "Qualidade de Ouro", atribuído pela associação ambiental Quercus.



Green Flag Award

Ministério da Habitação,
Comunidades e Governo
Local do Reino Unido
(2021, 2022)



Bandeira Azul

ABAE (2023)



Selo de Qualidade Exemplar da Água para consumo Humano

Entidade Reguladora dos
Serviços de Água e Resíduos
(ERSAR)

Fonte:
Município do Porto (2022)
Relatório de
Desenvolvimento
Sustentável 2021

Um importante objetivo estratégico do Município do Porto passa pela afirmação da sua marca “Porto.”, e a sua dimensão nacional e internacional.

A *Bloom Consulting* publicou o *Portugal City Brand Ranking* para 2022, um ranking que analisa a força da marca dos municípios portugueses, realizando uma avaliação em 3 domínios essenciais: Negócios (Investimento), Visitar (Turismo) e Viver (Talento).

Para além da avaliação nestes domínios, a *Bloom* avalia ainda a procura online por cada município, assim como a presença e comunicação online por parte das Câmaras Municipais.

No ano de 2022, o Porto manteve o 2.º lugar em todos estes parâmetros, atrás de Lisboa, posição refletida no ranking geral nacional. Adicionalmente, o relatório destaca que os municípios de Matosinhos e de Vila Nova de Gaia foram distinguidos com a “Marca Estrela”, designação atribuída a entidades que, apresentando resultados de topo, conseguem destacar-se nas diversas dimensões e regiões de Portugal.



Ranking City
Brand Portugal

Bloom Consulting (2022)

Os anos de 2021 e 2022 representaram épocas de inovação e renovação de alguns edifícios emblemáticos da cidade do Porto, entre os quais, o Cinema Batalha, o Museu da Cidade, o Mercado do Bolhão, o Palácio dos Correios e o Terminal Intermodal de Campanhã (TIC).

Estes projetos de remodelação foram alvo de grande mediaticidade, o que lhes permitiu conquistar diversos prémios. A infraestrutura que recebeu maior destaque e prémios foi o TIC, galardoado com o Prémio CONSTRUIR, Prémio de Melhor Empreendimento Imobiliário – Espaços Públicos e o Prémio Design Gráfico e Comunicação Visual, atribuído pela *Bienal Iberoamericana de Diseño*.

Sendo o Mercado do Bolhão um dos edifícios mais icónicos da Cidade, este não poderia deixar de receber também um destaque nos prémios CONSTRUIR (2022), onde foi galardoado como "Melhor Projeto de Reabilitação do Ano". De notar que o Mercado do Bolhão juntamente com o Batalha Centro de Cinema foram distinguidos nas categorias de Impacto Social e Comercial & Serviços, respetivamente, do Prémio Nacional de Reabilitação Urbana 2023.

Para além dos prémios já mencionados, o Mercado do Bolhão encontra-se nomeado para o Prémio FAD de Arquitetura e Interiorismo 2023 e para o EUPrize (AADIPA). O projeto de renovação é também um dos finalistas do *European Award for Architectural Heritage Intervention*.



**Prémio CONSTRUIR:
Terminal Intermodal de
Campanhã**

CONSTRUIR (2022)



**Melhor Projeto
de Reabilitação:
Mercado do Bolhão**

CONSTRUIR (2022)

Dyntra é uma plataforma colaborativa que visa quantificar a informação e a transparência de instituições públicas, partidos políticos, representantes eleitos e diversos *stakeholders* de forma dinâmica, eficiente, transparente, aberta e colaborativa.

Esta plataforma tem como finalidade a quantificação e gestão da abertura de instituições e organizações públicas à sociedade civil. Nesse sentido, este projeto qualifica os municípios portugueses em concordância com 6 critérios: “Transparência Municipal”, “Participação e Colaboração dos Cidadãos”, “Transparência Económico-Financeira”, “Contratos, Convenções e Subvenções”, “Urbanismo e Obras Públicas” e “Open Data”. Esta avaliação é efetuada através da análise da transparência dos municípios na acessibilidade a indicadores próprios para cada critério.

A Câmara Municipal do Porto encontra-se no 20.º lugar a nível nacional, atrás de municípios como Leiria, Braga, Guimarães, Matosinhos, Maia e ainda outros de menor dimensão. Lisboa encontra-se à frente do Porto, com uma subida em comparação ao ano anterior, posicionando-se na 13.ª posição.

No entanto, este ranking tem de ser analisado à luz da forma como é construída a plataforma colaborativa. Neste caso, os analistas da Dyntra não encontraram alguns indicadores presentes no *website* da Câmara Municipal do Porto, o que prejudicou o posicionamento da Cidade.



Índice de Transparência Dinâmico: Câmaras Municipais

Dyntra (2022)

Pontuação geral: 43,8 / 100

Transparência Municipal:

32 / 100

Participação e Colaboração dos Cidadãos:

36 / 100

Transparência Económico-Financeira:

70 / 100

Contratos, Convenções e Subvenções:

38 / 100

Urbanismo e Obras Públicas:

60 / 100

Open Data:

100 / 100

2.3. Cultura

RANK
PORTO

Ao nível internacional, o Observatório das Cidades Culturais e Criativas da Comissão Europeia, dentro da categoria “PIB entre 19000€-27000€”, distingue o Porto e outras duas cidades portuguesas no Top 15.

É de notar que as restantes cidades representadas nesta classificação já não são maioritariamente cidades do norte da Europa, britânicas e francesas. Nesta categoria, observamos cidades gregas, como Atenas, e croatas, como Pula. No que respeita a cidades sul europeias, à exceção de cidades portuguesas, apenas encontramos Santiago, em Espanha.

Salienta-se ainda a subcategoria deste índice “Participação e Atratividade Cultural”, no qual o Porto obteve o 2.º lugar, atrás de Pula, na Croácia.

| Posição | Cidade | País |
|---------|-------------|-------------|
| 1 | Manchester | Reino Unido |
| 2 | Avignon | França |
| 3 | Cracóvia | Polónia |
| 4 | Porto | Portugal |
| 5 | Atenas | Grécia |
| 6 | Norwich | Reino Unido |
| 7 | Montpellier | França |
| 8 | Pula | Croácia |
| 9 | Santiago | Espanha |
| 10 | Faro | Portugal |
| 11 | Coimbra | Portugal |
| 12 | Liverpool | Reino Unido |
| 13 | Gdansk | Polónia |
| 14 | Perúgia | Itália |
| 15 | Cagliari | Itália |



Cidades Culturais e Criativas (PIB per capita 19000€ - 27000€)

Observatório das Cidades Culturais e Criativas, Comissão Europeia (2019-2021)

Benchmarking

Manchester (1.º), Coimbra (11.º), Birmingham (26.º), Guimarães (35.º)



Participação e Atratividade Cultural (PIB per capita 19000€ - 27000€)

Observatório das Cidades Culturais e Criativas, Comissão Europeia (2019-2021)

Benchmarking

Pula (1.º), Cracóvia (3.º), Coimbra (5.º), Guimarães (36.º)

Top 15: Categoria “PIB 19k - 27k” - Observatório das Cidades Culturais e Criativas
Fonte: [Comissão Europeia](#)

O Porto surge destacado nos rankings internacionais como uma cidade cosmopolita, receptiva a eventos culturais e artísticos e culturalmente relevante no panorama europeu e mundial. O Centro de Indústrias Criativas da Universidade do Porto é destacado como um importante apoio no que respeita a projetos empresariais no campo do audiovisual, da música, da arquitetura, das artes performativas, entre outros. A Casa da Música representa um marco importante de afirmação da Cidade no panorama cultural, permitindo captar atenção e prestígio internacional.

A classificação do Centro Histórico do Porto como Património Mundial da Unesco já conta com 26 anos, sendo com certeza um fator decisivo na nomeação que a Cidade obteve em 2022 como um dos melhores destinos culturais na Europa.

Este ranking coloca o Porto ao mesmo nível de destinos procurados e renomados internacionalmente, devido ao seu património cultural e histórico, tal como Roma, Londres, Veneza e Lisboa. O pódio foi ocupado por Atenas, na Grécia.

Ao analisar os países, a revista *CEOWORLD*, em 2021, reconheceu Portugal como o sexto país com maior influência cultural, representando uma subida de duas posições face à classificação obtida em 2020.



Património Mundial UNESCO: Centro Histórico do Porto, Ponte Luiz I e Mosteiro da Serra do Pilar
UNESCO (desde 1996)



Nomeação para Melhor Destino Cultural Europeu
World Travel Awards (2022)



Melhores Países do Mundo em Influência de Herança Cultural
CEOWORLD (2021)

A marca cultural do Porto é claramente alvo de destaque internacional. Pelo segundo ano consecutivo, alcançou o 1.º lugar atribuído pela *National Geographic*, como visita a não perder para uma experiência cultural.

Aqui, são destacados edifícios históricos da cidade, como o Palácio da Bolsa, o Museu da Cidade e a Casa do Infante, com grande referência à zona ribeirinha e ao vinho do Porto, e especial destaque para o complexo *World of Wine* (WOW).

O relevo desta distinção aumenta atendendo a que apenas Coventry (Reino Unido) e Vitoria-Gasteiz (Espanha) acompanham o Porto como representantes europeus, na 2.ª e 4.ª posição, respetivamente, e a Ilha de Guam, pertencente aos Estados Unidos, a ocupar a 3.ª posição.

Num panorama global, Portugal foi destacado como 25.º país com maior influência cultural e foi reconhecido como 26.º melhor país na categoria "Best Countries Overall". É de realçar que este é um ranking internacional, situando Portugal à frente de países como a Áustria, Turquia, Egito e Irlanda.



O Melhor do Mundo: Cultura e História

National Geographic
(2020-2021)

Benchmarking

Coventry (2º),
Vitoria-Gasteiz (4º)



Países com Maior Influência Cultural

U.S. News (2022)

Benchmarking

Itália (1.º), Espanha (5.º),
Brasil (16.º)



Melhores Países do Mundo

U.S. News (2022)

Nos últimos anos, o Porto tem vindo a destacar-se a nível económico, como demonstram os bons resultados obtidos nos rankings internacionais nas áreas da atração/captação de investimento estrangeiro, inovação e empreendedorismo.

É de salientar o reconhecimento pelos prémios de investimento, onde o ecossistema de inovação do Porto foi galardoado com o "The Smart City Innovator Award." O investimento realizado no Porto foi considerado o segundo melhor projeto de investimento estrangeiro na Europa, no ano de 2020.

Paralelamente, o Porto tem vindo a distinguir-se no ranking *fDI European Cities and Regions of the Future*, competindo diretamente com cidades polacas e britânicas na sua estratégia de atração de investimento. Na edição de 2022/2023, o Porto alcançou o primeiro lugar do ranking produzido pela *fDi Intelligence*, na categoria "FDI strategy – Large cities", após a Cidade ter registado o valor recorde de investimento direto em 2022 (433 milhões de euros). Antes de alcançar o topo das Cidades Europeias do Futuro do *fDi Intelligence*, o Porto já havia conquistado a 8.^a posição em 2018/19, a 5.^a na edição de 2020/21 e o terceiro lugar no ranking apresentado pelo *Financial Times* na última edição (2022/23).

O ecossistema da cidade do Porto tem sido cada vez mais alvo de atenção por parte de entidades internacionais, refletindo-se no "Índice de Cidades Inovadoras da Europa", da *2thinknow*. Neste índice, a Cidade conquistou o 28.^o lugar europeu e o 79.^o a nível mundial, ficando à frente de cidades como Eindhoven, Manchester, Roterdão e Genebra.



**Prémios de Inovação
para Smart Cities**
AIM (2020)



**Cidades Europeias do
Futuro: "FDI strategy –
Large cities"**
fDI European Cities and
Regions of the Future,
fDI Strategy (2022/2023)



**Índice de Cidades
Inovadoras**
2thinknow (2022/2023)

2.4. Economia

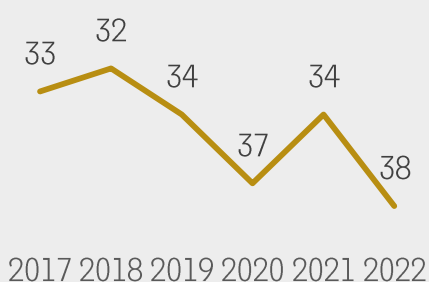
Considerando a perspetiva económica a nível nacional, ao longo dos últimos anos, segundo o IMD, Portugal têm vindo a perder competitividade, tendo alcançado, em 2022, a posição 42.º e 38.º nos rankings de Competitividade e Competitividade Digital, respetivamente.

Nesta análise, Portugal caiu 4 posições na avaliação global, mas registou melhorias significativas no que respeita aos conhecimentos tecnológicos, área onde passou da posição 32.º para 29.º. Este recuo na avaliação global deve-se a um agravamento da confiança empresarial em aspetos relacionados com a facilidade de recrutamento de talentos com experiência internacional e conhecimento digital, ao financiamento de investimentos tecnológicos e à preparação das empresas para responder a choques externos.

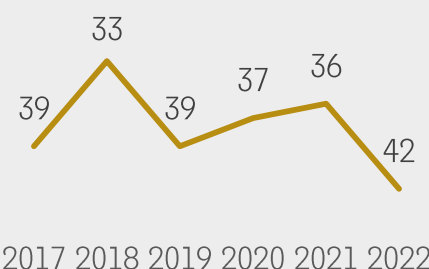
No entanto, o país ocupa a posição mais elevada ao nível da proteção de privacidade dos utilizadores da internet garantido pela lei, um novo indicador introduzido este ano no ranking da Competitividade Digital. Neste campo, Portugal encontra-se à frente de países mediterrânicos, como Espanha, Itália e Grécia, mas é menos competitivo em relação aos países do centro e norte da Europa.



Ranking Global de Competitividade Digital IMD (2022)



Ranking Global de Competitividade IMD (2022)



2.4. Economia

Numa análise económico-financeira, a *Fitch Ratings*, com base nos dados de 2022, classificou o risco de crédito de longo prazo da cidade do Porto, em moeda estrangeira e moeda local, como "BBB+", com perspetivas estáveis, e o risco de crédito de curto prazo em "F1". Esta classificação corresponde ao nível máximo que a autarquia local poderia alcançar face ao nível soberano português (classificado como "BBB+"), e reflete a solidez financeira do Município.

Desde 2005, o Município, anual e voluntariamente, recorre a entidades externas independentes para realizar avaliações financeiras do seu nível de risco, demonstrando transparência, qualidade e sustentabilidade das contas públicas.

A avaliação da *Fitch Ratings* baseia-se em tendências e expectativas de longo-prazo, e foca-se em 3 principais pilares de risco - receitas, despesas e liquidez - e as respetivas medidas de mitigação. Segundo a agência de rating, o perfil de risco de nível intermédio que o Município do Porto detém reflete um risco de crédito moderadamente baixo quando comparado com outras cidades europeias.

| Cidade | LT IDR | ST IDR |
|--------------|--------|--------|
| Barcelona | A- | F1 |
| Lazio | BBB | F2 |
| Madrid | BBB+ | F1 |
| Pamplona | A | F1 |
| Paris | AA- | F1+ |
| R.A. Açores | BBB- | F3 |
| R.A. Madeira | BBB+ | F1 |

Evolução da classificação da Fitch Ratings para o Porto (2005-2023)

| | |
|------|------|
| 2023 | BBB+ |
| 2022 | BBB+ |
| 2021 | BBB |
| 2020 | BBB |
| 2019 | BBB |
| 2018 | BBB |
| 2017 | BBB |
| 2016 | BB+ |
| 2015 | BB+ |
| 2014 | BB+ |
| 2013 | BB+ |
| 2012 | BB+ |
| 2011 | BB+ |
| 2010 | A+ |
| 2009 | AA |
| 2008 | AA |
| 2007 | AA |
| 2006 | - |
| 2005 | AA |

2.5. Mobilidade e Transportes

RANK
PORTO

O Porto tem vindo a afirmar-se no setor da mobilidade, como demonstra a obtenção do prémio "Melhor Aeroporto de Média Dimensão da Europa", que é atribuído aos aeroportos que recebem entre 15 a 25 milhões de passageiros por ano. O ano de 2022 corresponde à 15.^a vez que o Aeroporto Francisco Sá Carneiro recebe esta distinção, e neste mesmo ano, o fluxo de passageiros ficou próximo ao valor recorde de 2019 (13 milhões de passageiros).

Ainda ao nível da mobilidade aeroportuária, em 2022, o Porto foi considerado o 7.^o melhor Aeroporto da Europa e o 54.^o no Mundo, pela agência internacional *Air Help*. A nível europeu, o Porto ficou classificado à frente de grandes capitais como Lisboa, Londres e Praga.

Na mobilidade pedestre, o *blog* britânico *Preply* classificou o Porto, em 2023, como a terceira "Melhor cidade da Europa para explorar a pé". Este ranking analisa a distância a percorrer entre as cinco principais atrações turísticas das 30 cidades mais populares da Europa por meio dos indicadores "distância a pé (km)", "tempo de distância (min)", "número de passos no percurso" e o "número de calorias queimadas".

Segundo o *blog*, as principais atrações turísticas do Porto estão a cerca de 1.4km de distância, o que se traduz num trajeto de, em média, 30min, 2940 passos e com um nível calórico de 147kcal. O pódio do ranking é partilhado com Sevilha e Veneza, em 1.^o e 2.^o lugar, respetivamente. Num polo oposto, como "Cidades menos caminháveis da Europa", encontra-se Lisboa na primeira posição, em que a distância entre as principais atrações é, em média, de 303 minutos.



Melhor Aeroporto de Média Dimensão da Europa

ASQ Awards, Airports Council International (2020-2022)

Distinções Adicionais

Aeroporto com Melhores Medidas de Higiene na Europa (2020-2021)



Ranking Europeu de Aeroportos

Air Help (2022)

Benchmarking

Madrid (1.^o), Bilbao (2.^o), Viena (3.^o), Milão (4.^o)



Melhor cidade da Europa para explorar a pé

Preply (2023)

Benchmarking

Florença (4.^o), Amsterdão (6.^o), Roma (10.^o), Madrid (12.^o)

2.6. Qualidade de vida

A qualidade de vida é um dos pontos fortes do Porto, com várias entidades a reconhecer a Cidade como uma das melhores para viver. O nosso país, de um modo geral, é um dos mais seguros da Europa e do Mundo, sendo este um fator decisivo nas classificações quanto à qualidade de vida.

A gastronomia, cultura e atividades noturnas, assim como a vida em comunidade na cidade do Porto, foram distinguidas através do questionário da revista *Time Out* em dois anos distintos. No seu ano de estreia, em 2018, a Cidade alcançou o 2.º lugar, e em 2022 conquistou o 18.º lugar entre 53 cidades, estando ainda no top 20 de melhores cidades no mundo.

Outros fatores atrativos da cidade como as "oportunidades de negócio", "hospitalidade" e a "acessibilidade" são também considerados pela revista *Monocle*, que no ano de 2022 considerou o Porto a 10.ª Melhor Pequena Cidade em termos de qualidade de vida.

A cidade do Porto passou da 9.ª posição, em 2020, para a primeira, em 2021, destacando-se face a cidades como Portland, Bergen e Eindhoven. A revista salienta ainda a liderança do Presidente da Câmara Municipal como o maior ponto forte da cidade.



Índice Time Out City Life Time Out (2022)

Benchmarking

Edimburgo (1.º), Praga (6.º),
Berlim (8.º), Lisboa (28.º),
Atenas (35.º)



Índice de Cidades Pequenas Monocle (2022)

Benchmarking

Bolzano (1.º), San Sebastián
(3.º), Guimarães (5.º),
Patras (11.º), Odense (12.º)

2.6. Qualidade de vida

A *Numbeo* considerou o Porto como a 24.^a cidade com maior qualidade de vida na Europa, acima de cidades como Londres e Barcelona. Esta publicação destaca ainda Lisboa, em 33.^o lugar, e Haia e Luxemburgo no pódio, em 1.^o e 2.^o lugar, respetivamente.

Numa perspetiva internacional, a revista *The Economist* lança anualmente um ranking onde mede quais os países mais pacíficos do mundo, no qual Portugal conquistou o sexto lugar. É importante realçar que, desde 2016, o país se situa no top dez deste ranking e, em 2017 e 2019, conquistou o segundo lugar.

É ainda relevante notar que Portugal conquistou o 25.^o lugar no "Índice de Qualidade de Vida" da Universidade de St. Gallen. O *EQx* é um índice de economia política que mede a qualidade das nações mundiais em termos da capacidade dos modelos empresariais para criar valor, em vez de procurar rendimento, conforme evidenciado por conjuntos de dados acumulados. A elaboração deste ranking passa por uma análise e avaliação de 134 indicadores, como a "corrupção política", "rácio de homicídios", "índices de qualidade do ar", "esperança média de vida".

Os autores deste estudo destacam também como pontos positivos algumas áreas do poder político. Portugal ocupa o primeiro lugar no "Índice de Liberdade Académica" e no "Índice de Mulheres, Negócios e Direito", bem como no "Índice de Religião - Restrições Governamentais", revelando que o país é extremamente tolerante com as minorias e oferece liberdade académica e religiosa.



Índice de Qualidade de Vida Europeu

Numbeo (2023)

Benchmarking

Lisboa (32.^o), Valencia (8.^o),
Barcelona (42.^o)



Índice Global de Paz

The Economist (2022)

Benchmarking

Islândia (1.^o), Nova
Zelândia (2.^o), Irlanda (3.^o)



Elite Quality Life Index

Universidade de St.
Gallen (2022)

Benchmarking

Suíça (1.^o), Singapura (2.^o),
Austrália (3.^o)

2.7. Talento, Educação e Formação

RANK
PORTO

Portugal, e em especial o Porto, têm alcançado excelentes resultados a nível internacional no que diz respeito ao nível de proficiência de Inglês como língua não nativa. O *EF English Proficiency Index* classificou, em 2022, o Porto e Portugal em 37.º e 9.º lugares, respetivamente.

Portugal destaca-se claramente quando comparado com países mediterrânicos de língua latina, sendo um dos países com a maior subida de pontuação desde 2011 em todo o mundo. Portugal apenas tem à sua frente países do centro e norte da Europa e Singapura, tendo inclusivamente ultrapassado a Alemanha, Luxemburgo e Suíça.

O Porto obtém uma classificação notável em 37.º lugar, fazendo parte do primeiro quintil (19%). Cidades como Berlim, Bruxelas e Zurique estão abaixo do Porto neste ranking, contribuindo para o prestígio e atratividade internacional da Cidade.



EF Índice de Proficiência em Inglês

Education First (2022)

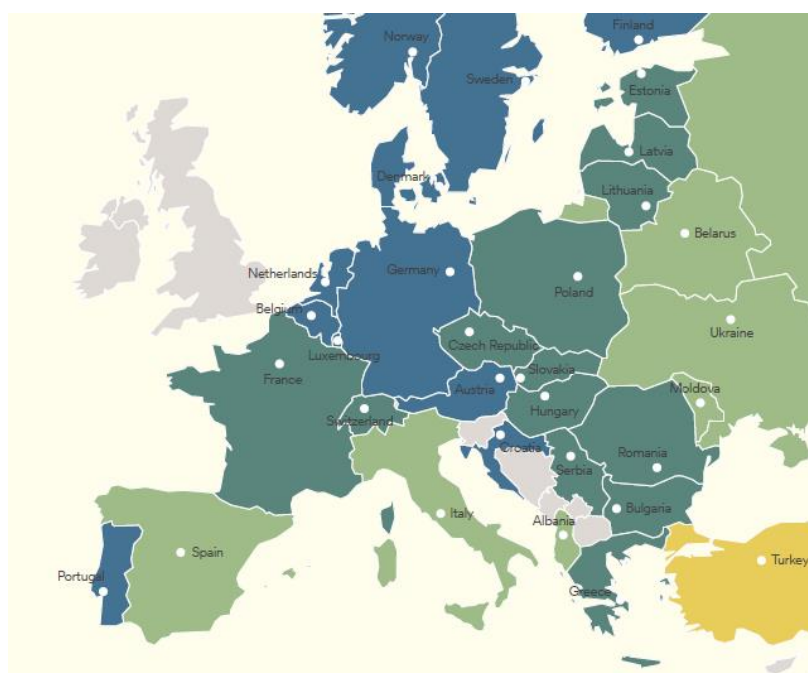
Benchmarking

Hamburgo (13.º),
Zurique (16.º)



EF Índice de Proficiência Mundial em Inglês

Education First (2022)



Países Europeus no ranking
Fonte: [Ranking EF English Proficiency Index para a Europa](#)

De acordo com o Índice Global de Competitividade do Talento, produzido pelo INSEAD em conjunto com a Accenture e o Portulans Institute, Portugal destaca-se no 26.º lugar a nível mundial. Nesta categoria, Portugal está posicionado à frente de países do sul da Europa, como Espanha, Itália e Grécia, mas ainda situa-se atrás de países como Malta, Holanda e Finlândia. Este ranking destaca a capacidade de atrair e reter talento, compensando a penalização da falta de qualificações da força de trabalho portuguesa.

O Ranking Global de Talento, atribuído pelo IMD, coloca Portugal numa posição superior ao ranking anterior, novamente à frente dos países do sul da Europa. Este estudo destaca como pontos fortes o nível de Inglês e elevado rácio de mulheres na força de trabalho, assim como o enfoque no ensino na área da Gestão. Como pontos fracos, são apontados o decréscimo da força de trabalho, a falta de formação e de motivação dos trabalhadores dentro das empresas e o fraco sistema de justiça.

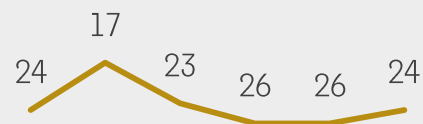
Portugal insere-se no top 50 do ranking mundial da renomada revista internacional de negócios *CEOWORLD*. Este ranking baseia-se em três países igualmente ponderados, com base num sistema de ensino público bem desenvolvido, na qualidade do ensino e no facto dos inquiridos considerarem a hipótese de frequentar uma universidade nesse país. Uma combinação de sistemas de ensino público e descentralizados ocupa a posição mais elevada.



Índice Global de Competitividade do Talento
INSEAD (2022)



Ranking Global de Talento
IMD (2022)



2017 2018 2019 2020 2021 2022



Países do Mundo com Melhor Sistema de Educação
CEOWORLD (2020)

Benchmarking

Reino Unido (1.º), Estados Unidos (2.º), Austrália (3.º), Holanda (4.º)

A educação representa um pilar fundamental no sucesso de qualquer sociedade. O Município do Porto, em conjunto com as universidades da região, tem consciência deste facto tendo vindo, cada vez mais, a apostar na formação dos seus habitantes.

Este esforço por parte das instituições de ensino tem sido notório nos bons resultados económicos e de inovação da região, atraindo assim a atenção de entidades internacionais como a *Edu Universal*, que premiou o MBA da Porto Business School (PBS) como o 43.º melhor da Europa Ocidental.

Sendo o turismo um dos setores com maior peso na região, tem sido claro o empenho na formação dos profissionais nesta área. Neste âmbito, a Pós-Graduação em Gestão Turística e Hoteleira da PBS foi distinguida como a oitava melhor do mundo, ficando à frente de grandes escolas internacionais como a EADA, em Barcelona.

A PBS e a FEP conseguiram também garantir o seu lugar em várias categorias dos prestigiados rankings da *Financial Times*. A PBS foi considerada a 59.ª Melhor Escola de Negócios na Europa e o Mestrado em Finanças da FEP foi destacado no top 50 mundial, em 49.º lugar.

Com quatro escolas no top 50, Portugal é o terceiro país mais bem qualificado, ficando atrás apenas da França e do Reino Unido. Assim, Portugal consolida a sua reputação internacional como um destino de referência para aqueles que procuram um ensino executivo de excelência.



Melhor MBA na Europa Ocidental: Porto Business School
EDU UNIVERSAL (2022)



Melhor Pós-Graduação em Turismo e Hotelaria no Mundo: Porto Business School
EDU UNIVERSAL (2022)



Escola de Negócios Europeias: Porto Business School | FEP
Financial Times (2022)



Mestrado em Finanças: Porto Business School | FEP
Financial Times (2022)

Desde 2011, a PBS integra o prestigiado *Financial Times Executive Education Ranking* e, pelo segundo ano consecutivo, destaca-se entre as 50 melhores escolas de negócios do mundo, tendo alcançado o 34.º lugar.

A classificação da Escola de Negócios da Universidade do Porto resulta da combinação das categorias *Open* e *Custom* na formação de executivos, em que ocupa a 42.^a e a 46.^a posição, respetivamente. Neste ponto, é de salientar que a Porto Business School foi a única das cinco escolas portuguesas em competição a melhorar em ambas as categorias, tendo subido 11 posições na categoria *Open* e duas posições na categoria *Custom*.

O local de trabalho está cada vez mais flexível e a necessidade de ficar preso à secretária do escritório está a desaparecer.

Entre uma lista de 60 cidades em todo o mundo, o Porto ocupa o primeiro lugar da tabela como "Melhor Cidade para Trabalhar em Modo Remoto". A segunda velocidade de Internet mais rápida de todos os países, uma pontuação sólida em termos de segurança cibernética, aliado a uma variedade de espaços verdes, mais de quatro mil alojamentos locais e 11 atrações diferentes classificadas com cinco estrelas, tornam a Cidade perfeita para o trabalho remoto.

Este pódio é também ocupado por duas cidades espanholas, Valência e Barcelona, nos 2.º e 3.º lugares, respetivamente. A primeira registou pontuações elevadas em matéria de cibersegurança e internet, a adicionar às 2701 horas de sol por ano. A classificação de Barcelona foi motivada pelas mais de 6500 horas de sol por ano, abundância de espaços verdes e de atrações turísticas.



Ranking Executivo de Educação: Porto Business School

Financial Times (2023)



Melhores Cidades do Mundo para Trabalhar em Modo Remoto

Culture Trip (2023)

Benchmarking

Lyon (4.º), Lisboa (5.º), Nápoles (6.º), Marselha (7.º)

O turismo é um setor de enorme relevo para a cidade do Porto, nomeadamente pelo seu contributo para o desenvolvimento económico.

Nos últimos anos, o Porto tem vindo a receber vários prémios que o distinguem como um dos melhores destinos turísticos. E, sobretudo, tem vindo a melhorar os seus resultados neste setor, como é possível observar através do prémio “Cidades mais Amigáveis da Europa”, promovido pela *The Condé Nast Traveller*.

Em 2022, o Porto foi distinguido com o prémio “Cidade do Ano” na gala dos *Food and Travel Reader Awards 2022*, que se realizou em Londres. A distinção atribuída pelos leitores da revista dedicada à gastronomia, vinhos e viagens *Food and Travel*, levou a Invicta a ultrapassar cidades como Barcelona, Edimburgo, Londres, Melbourne, Nova Iorque, Paris, Vancouver e Viena, que também estavam nomeadas para a mesma categoria.

Um dos diversos fatores que contribuem para a atratividade crescente do Porto incide no facto de ser considerado um destino extremamente acessível, tendo inclusivamente o seu aeroporto sido galardoado. Esta distinção verificou-se nos famosos rankings da *World Travel Awards* onde, este ano, o Porto conquistou 2 rankings muito exclusivos, sendo um deles o de *Europe Leading City Break Destination*.



Cidades mais Amigáveis da Europa

The Condé Nast Traveller (2022)

Benchmarking

San Sebastián (1.º),
Bruges (2.º)



Cidade do Ano

Food And Travel Awards (2022)



Melhor Destino City Break Europeu

World Travel Awards (2022)

Distinções Adicionais

Amsterdão, Barcelona

O destaque do Porto como lugar de atratividade turística global é acompanhado pela importância que Portugal, como um todo, tem vindo a conquistar na área do turismo. O país contou com a distinção de "Melhor Destino Europeu" por quatro anos sucessivos, de 2017 a 2020, sendo que em 2022 voltou a conquistar o título.

Toda a notoriedade que Portugal tem vindo a adquirir deve-se ao trabalho que é feito pelas *Destination Management Organizations* (DMO), com especial enfoque à organização Turismo de Portugal, que já foi galardoada como "Europe's Leading Tourist Board" nove vezes entre 2008 e 2022.

Portugal foi também distinguido em dois prémios pela famosa revista de turismo e viagens *The Condé Nast Traveller*. O primeiro prémio corresponde ao de "Melhor País do Mundo para viajar", com uma pontuação de 91.22, destacando-se de países como o Japão, Tailândia, Singapura, Grécia e muitos outros destinos cada vez mais procurados. O segundo prémio alcançado, na segunda posição, foi o de "Países mais simpáticos da Europa", ficando atrás apenas da Irlanda. Estes rankings são realizados através da avaliação e votação dos leitores, podendo assim ser afirmado que grande parte dos turistas que visita Portugal, apaixona-se pelo país e pretende voltar.



Melhor Destino de Turismo da Europa
World Travel Awards (2022)



Melhor Organismo de Turismo Europeu
World Travel Awards (2022)



Melhor País do Mundo para viajar
The Condé Nast Traveller (2022)



Países mais Simpáticos da Europa
The Condé Nast Traveller (2022)

Os *World Travel Awards*, também conhecidos como "Os Óscares do Turismo" reconhecem a cidade do Porto de forma semelhante, tendo sido distinguida, em 2020 e 2022, como o "Melhor Destino Europeu City Break". Este ano, o Porto conquista também o prémio de "Melhor Destino Global City Break", ficando à frente de cidades como Lisboa, Londres, Nova Iorque e Dubai.

O destaque do Porto como lugar de atratividade turística global é demonstrado pelo facto da Cidade não ser mais considerada um destino "apenas" para adultos amantes de enologia, cativando cada vez mais os jovens. Estes últimos, são os mais aventureiros e realizam *interails*, o que se reflete no "Índice de Interail da Europa", produzido pela *Bounce*, onde o Porto conquistou o 2.º lugar na Europa.

A visibilidade e relevância internacional que a cidade tem vindo a conquistar devesse a uma panóplia de fatores, sendo a divulgação em meios de comunicação um dos indutores mais relevantes.

O filme promocional *The Majestic Adventures of Ofelia de Souza* foi um exemplo visível do impacto dos meios de comunicação, tendo este sido distinguido, nos *World's Tourism Film Awards*, em Valência, com o prémio *World's Best Tourism Film*, na categoria "Tourism Products". Com a melhor pontuação entre todas as categorias a concurso, o filme alcançou o primeiro lugar do ranking, como resultado dos pontos conquistados com os prémios recebidos nos dez festivais que compõem o circuito mundial do CIFFT. Neste circuito, estavam a concorrer outros 34 filmes promocionais para a mesma categoria.



Melhor Destino Global City Break

World Travel Awards (2022)

Distinções Adicionais

Lisboa, Dubai, Nova Iorque



Índice de Interail da Europa

Bounce (2022)

Benchmarking

Barcelona (1.º), Paris (3.º),
Amesterdão (4.º)





Melhor Filme de Turismo do Mundo

International Committee of
Tourism Film Festivals (CIFFT)
(2022)



3. METODOLOGIA




2.1. Ambiente

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|--|----------------------------------|---|---|
| <p>Pacto de Autarcas para o Clima e Energia</p> <p>2008, 2019, 2021</p> | <p>Comissão Europeia</p> | <p>Os compromissos para os signatários ligados ao quadro da política para o clima e energia da UE: o pacote de energia e clima para 2020 e o quadro para o clima e energia de 2030, bem como a estratégia da UE sobre Adaptação às Alterações Climáticas para os signatários que aderiram depois de 2015. Os signatários comprometem-se a adotar uma abordagem integrada à atenuação e adaptação às alterações climáticas. Nos primeiros dois anos da adesão, devem desenvolver um Plano de Ação para a Energia Sustentável e Clima com os objetivos de reduzir as emissões de CO2 pelo menos 40% até 2030 e aumentar a resistência às alterações climáticas.</p> |  |
| <p>Cidades A-List</p> <p>2020, 2021, 2022</p> | <p>Carbon Disclosure Project</p> | <p>Mais de mil cidades reportaram o seu impacto ambiental através do CDP-ICLEI Unified Reporting System, tendo 1002 recebido uma pontuação pela CDP. Dessas, 122 foram distinguidas como “A List”. Com base nos inquéritos preenchidos pelas cidades, a CDP avalia diversos critérios - em termos de detalhes da cidade e governance, vulnerabilidade e desastres climáticos, adaptação, emissões ao nível da cidade, redução de emissões, oportunidades, energia, transportes, comida, segurança de resíduos e água. Pode ser encontrada mais informação aqui.</p> |  |

2.1. Ambiente

| Prémio | Entidade | Crítérios | Fonte |
|---|---|---|---|
| Bandeira Azul 2016, 2017, 2018, 2020, 2021, 2022 e 2023 | Associação Bandeira Azul da Europa e Agência Portuguesa do Ambiente | A distinção incide sobre as atividades de Educação Ambiental desenvolvidas no âmbito do Programa Bandeira Azul. A mesma reconhece ainda os esforços de adaptação realizados nas épocas balnear. |  |
| Selo de Qualidade Exemplar da Água para consumo Humano 2017, 2018, 2019, 2020, 2021 | Entidade Reguladora dos Serviços de Água e Resíduos (ERSAR) | A atribuição exige o cumprimento dos valores paramétricos estipulados na legislação vigente e destaca o desempenho de excelência no indicador “Água Segura” (água controlada e de boa qualidade). |  |
| Green Flag Award 2019, 2020, 2021, 2022 | Keep Britain Tidy/ UK Government D epartment for Lev elling Up, Housing & Communities | O prémio Green Flag Award certifica a qualidade de manutenção e conservação dos parques e jardins de todo o mundo e é atribuído pelo ministério da Habitação, Comunidades e Governo Local do Reino Unido em conjunto com a organização não-governamental Keep Britain Tidy. A avaliação completa tem duas partes e os juízes avaliam cada seção da "Folha de Pontuação do Prémio Bandeira Verde". |  |

2.2. Cidade e Urbanismo

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|--|------------------|---|---|
| Ranking Portugal City Brand | Bloom Consulting | Foram avaliadas 3 áreas - Negócios, Visitar e Viver - nas quais a cidade do Porto ficou sempre em 2º lugar. É uma avaliação 100% quantitativa, com base em dados provenientes do INE e Pordata - por exemplo, número de empresas, % de novas empresas face ao total, taxa de ocupação hoteleira, poder de compra, taxa de criminalidade). É também utilizada a ferramenta Digital Demand D2, que analisa as pesquisas realizadas por potenciais turistas, investidores, trabalhadores, estudantes ou cidadãos sobre as cidades. Por fim, foi ainda utilizada a ferramenta Website Analytics para avaliar o desempenho online de cada município - presença e performance no website próprio e nas redes sociais, medido através de <i>likes</i> e seguidores. Esta terceira medição é a menos relevante no cálculo do ranking. |  |
| Prémios CONSTRUIR | CONSTRUIR | As nomeações são realizadas pela equipa do jornal CONSTRUIR, com a análise de critérios que passam pelo mérito, técnica, funcionalidade e inovação. Os vencedores resultam de uma votação realizada pelos leitores do jornal CONSTRUIR, seja na versão digital seja na edição impressa. |  |
| Melhor Projeto de Reabilitação Urbana | CONSTRUIR | As nomeações são realizadas pela equipa do jornal CONSTRUIR, com a análise de critérios que passam pelo mérito, técnica, funcionalidade e inovação. Os vencedores resultam de uma votação realizada pelos leitores do jornal CONSTRUIR, seja na versão digital seja na edição impressa. |  |


2.3. Cultura

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|--|-------------------------|--|-------|
| Observatório das Cidades Culturais e Criativas | Comissão Europeia | Das cerca de 1.000 cidades com dados no Urban Audit (Eurostat), foram seleccionadas 168 cidades, que cumprem pelo menos um dos três requisitos: Capital Europeia da Cultura, Cidade Criativa UNESCO e Cidades que Acolheram pelo menos 2 Festivais Internacionais da Cultura. São utilizados dados qualitativos e quantitativos. A estrutura dos dados quantitativos compreende 3 níveis de agregação - indicadores considerados relevantes (29 no total) agrupados em 9 dimensões e, estas nos 3 sub-índices ou domínios seguintes: <u>dinamismo cultural</u> - que mede o "pulso" cultural de uma cidade em termos de infraestrutura cultural e da participação na cultura; <u>economia criativa</u> - que identifica como os setores culturais e criativos contribuem para o emprego, a criação de emprego e a capacidade de inovação de uma cidade; <u>ambiente propício</u> - que identifica os ativos tangíveis e intangíveis que ajudam as cidades a atrair talentos criativos e a estimular o envolvimento cultural. | |
| Melhor do Mundo Cultura e História | National Geographic | A lista de cidades e respetivo ranking foram compilados pelos editores da National Geographic Traveller do Reino Unido e das 16 edições da revista noutros idiomas. Não é claro que tipo de metodologia foi utilizada. | |
| Melhor Destino Cultural da Europa | World Travel Awards | Feito por voto público no site do World Travel Awards, sendo que se alguém da indústria das viagens votar o seu voto vale por 2. | |
| Património Mundial | UNESCO | Os critérios de classificação são definidos pelo Comité do Património Mundial. | |
| Países com Maior Influência Cultural | U.S News & World Report | As classificações de viagens do U.S. News & World Report são baseadas numa análise de opiniões de especialistas e utilizadores. | |
| Melhores Países do Mundo | U.S News & World Report | As classificações de viagens do U.S. News & World Report são baseadas numa análise de opiniões de especialistas e utilizadores. | |




2.4. Economia

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|--|---|---|---|
| Cidades Europeias de Média-dimensão do Futuro - Estratégia de IDE | FDI European Cities and Regions of the Future, fDI Strategy | Foram recolhidos dados através das ferramentas online especializadas da fDI, nomeadamente a fDI Markets e fDI Benchmark. Foram recolhidos dados ao nível de Economic Potential, Human Capital and Lifestyle, Cost Effectiveness, Connectivity e Business Friendliness. No caso do prémio de FDI Strategy, foram recolhidos inquéritos preenchidos pelas próprias autarquias/administrações regionais, na qual estas davam detalhes sobre a estratégia de promoção de IDE. As respostas foram depois avaliadas e classificadas por um júri da fDI. |  |
| Prémios de Inovação para Smart Cities | AIM | A atribuição do prémio "The Smart City Innovator Award" tem em conta critérios como a demonstração do impacto das iniciativas na criação de tecnologias inovadoras e o seu contributo para alcançar um desenvolvimento sustentável e integrado, ou o compromisso assumido pelos projetos no sentido do desenvolvimento de cidades inteligentes. |  |
| Índice de Cidades Inovadoras | 2thinknow | São usados 165 indicadores diferentes. Cada um dos indicadores é pontuado com pontuações de referência (com base em dados de mais de 500 cidades) e algoritmos dentro de um modelo. Sendo um índice de base ampla, esses 162 indicadores cobrem todos os 31 portfólios da indústria ou do governo de uma grande cidade. |  |
| Ranking Global de Competitividade | IMD | O ranking é elaborado com base na análise feita por académicos e pela própria IMD. Combina hard data com informação de um inquérito, o Executive Opinion Survey. Este inquérito é respondido por "mid and upper-level managers" de cada economia e serve para quantificar fatores que não são encontrados na hard data, como por exemplo a qualidade das práticas de gestão, corrupção, capacidade de adaptação por parte das empresas. |  |

2.4. Economia

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|---|---------------|--|---|
| Ranking Global de Competitividade Digital | IMD | Este ranking é elaborado com base na análise realizada por académicos e pela própria IMD. |  |
| Risco de Crédito | Fitch Ratings | A avaliação da Fitch Ratings baseia-se em tendências e expectativas de longo-prazo, e foca-se em 3 principais pilares de risco - receitas, despesas e dívida e liquidez - e as respetivas medidas de mitigação. Esta análise económico-financeira é realizada de forma voluntária pelo Município, e revista pela agência de rating ao longo do ano, sendo que a classificação pode alterar consoante a situação do Município. Por forma a sintetizar a apresentação dos resultados, considerou-se no relatório a última classificação obtida no ano civil. |  |




2.5. Mobilidade e Transportes

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|--|--------------------------------|---|---|
| Melhor Aeroporto de Média Dimensão da Europa-ASQ Awards | Airports Council International | Medido através de inquéritos de satisfação aos clientes. |  |
| Ranking de Aeroportos Europeus | AirHelp | Para calcular a pontuação AirHelp, são combinadas várias fontes de dados e factores para dar aos passageiros uma imagem completa do desempenho de uma companhia aérea ou de um aeroporto. A pontuação da companhia aérea baseia-se em três factores: desempenho em termos de pontualidade, opiniões dos clientes e tratamento das reclamações. Estes factores têm a mesma ponderação. A classificação dos aeroportos também se baseia em três factores: pontualidade, opiniões dos clientes e alimentação e negócios. |  |
| Melhor cidade da Europa para explorar a pé | Preply | Este <i>ranking</i> analisa a distância a percorrer entre as cinco principais atrações turísticas das 30 cidades mais populares da Europa por meio dos indicadores "distância a pé (km)", "tempo de distância (min)", "número de passos no percurso" e o "número de calorias queimadas". |  |




2.6. Qualidade de Vida

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|-----------------------------|----------|---|-------|
| Índice de Qualidade de Vida | Numbeo | O índice de qualidade de vida é uma estimativa da qualidade de vida global numa cidade ou país, tendo em conta vários fatores que influenciam a qualidade de vida de uma pessoa, incluindo o poder de compra, os níveis de poluição, a acessibilidade da habitação, o custo de vida, a segurança, a qualidade dos cuidados de saúde, os tempos de deslocação e as condições climáticas. O índice foi concebido para fornecer uma medida comparativa, em que um valor de índice mais elevado indica uma melhor qualidade de vida. | |
| Índice de Cidades Pequenas | Monocle | Foco em cidades com menos de 250000 habitantes, que ofereçam qualidade de vida e demonstrem ser lideradas por governantes inteligentes e de confiança. Foram considerados os seguintes fatores: Acessibilidade (facilidade de viajantes chegarem à cidade), Fator Presidente (qualidade da gestão da cidade e adoção de políticas progressistas), Acolhimento (hospitalidade da comunidade local), Ambições Verdes (acesso à natureza, infraestrutura bem pensada em termos ambientais, forma de pensar da sociedade) e Oportunidades de Negócio (<i>hubs</i> para indústria, promoção de negócios). Foram consultados correspondentes globais que atribuíram pontuações a alguns aspetos, como qualidade dos transportes, qualidade e nível de progressismo dos líderes, etc. Foram também tidos em conta dados mais concretos (<i>hard data</i>) como taxas de criminalidade e esperança média de vida. Adicionaram ainda fatores de natureza qualitativa e opiniões da população local. | |



2.6. Qualidade de Vida

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|----------------------------------|------------------------|--|---|
| Índice Time Out City Life | Time Out | Base num inquérito online, respondido por moradores da cidade do Porto. A cidade é avaliada de 1 a 5 em aspetos como Comer e beber; Arte, cultura e museus; Vida noturna e festas; Espírito Comunitário. É também feita uma análise qualitativa geral, através de associação da cidade a palavras que a descrevam: é uma cidade "dinâmica", "verde", "inclusiva", "sustentável", "perigosa", "sobrelotada", "cara". É portanto feita uma análise quantitativa e qualitativa da perceção dos moradores em relação à sua qualidade de vida na cidade em que vivem. |  |
| Índice Global de Paz | The Economist | O Índice Global da Paz mede o nível de Paz Negativa de um país utilizando três domínios de paz. Inclui 23 indicadores da ausência de violência ou do medo da violência. |  |
| Elite Quality Life Index | Universidade St.Gallen | O EQx é um índice de economia política que mede a qualidade das nações mundiais em termos da capacidade dos modelos empresariais para criar valor, em vez de procurar rendimento, conforme evidenciado por conjuntos de dados acumulados. A elaboração deste ranking passa por uma análise e avaliação de 134 indicadores, como a corrupção política, rácio de homicídios, índices de qualidade do ar, esperança média de vida entre outros. |  |

2.7. Talento, Educação e Formação

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|---|-----------------|--|---|
| EF Índice de Proficiência em inglês | Education First | Com base em resultados de testes feitos pela EF sobre proficiência em Inglês. |  |
| Índice Global de Competitividade do Talento | Insead | Análise de 6 categorias: 1. Enable, associada ao panorama da regulação, mercados e negócios; 2. Attract, relacionada com a abertura ao exterior e também ao interior (em termos de integração de minorias); 3. Grow, sobre educação, formação e outras oportunidades de crescimento profissional; 4. Retain, relacionada com a sustentabilidade económica, social e ambiental e a segurança; 5. Vocational and Technical Skills, sobre produtividade, escolaridade da força de trabalho e empregabilidade; 6. Global Knowledge Skills, associada a educação superior, inovação, empreendedorismo e contribuição para a academia. |  |
| Ranking Global de Talento | IMD | São utilizados um total de 31 critérios, divididos em 3 categorias: Investment & Development, que mede o investimento e desenvolvimento de talento nacional; Appeal, que avalia o quão o país explora o talento estrangeiro; Readiness, que avalia as capacidades e competências da pool de talentos. Os critérios tanto são de <i>hard data</i> (ex: Total de Despesa Pública na Educação) como de <i>soft data</i> (ex: Qualidade das Competências da Força de Trabalho). |  |

2.7. Talento, Educação e Formação

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|---|---------------|---|---|
| Melhor MBA na Europa Ocidental | Edu Universal | Parte desta pontuação baseia-se nas opiniões dos recrutadores. Outra parte desta pontuação baseia-se no nível de Palma de Excelência da escola. Informações fornecidas por cada programa e verificadas pela Eduniversal. Os salários são ponderados por país e pelo salário médio anual dos seus executivos. Um inquérito composto por 11 perguntas enviado por correio eletrónico aos alunos finalistas para avaliar a satisfação com o programa concluído. Um mínimo de 10% dos alunos de cada programa deve responder para ser pontuado. |  |
| Melhor Pós-Graduação em Turismo e Hotelaria no Mundo | Edu Universal | Parte desta pontuação baseia-se nas opiniões dos recrutadores. Outra parte desta pontuação baseia-se no nível de Palma de Excelência da escola. Informações fornecidas por cada programa e verificadas pela Eduniversal. Os salários são ponderados por país e pelo salário médio anual dos seus executivos. Um inquérito composto por 11 perguntas enviado por correio eletrónico aos alunos finalistas para avaliar a satisfação com o programa concluído. Um mínimo de 10% dos alunos de cada programa deve responder para ser pontuado. |  |

2.7. Talento, Educação e Formação

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|--|-----------------|--|---|
| Melhor Escola de Negócios na Europa | Financial Times | Uma pontuação de índice é criada para cada classificação. Essas pontuações são então somadas, criando um total combinado para cada escola, que compreende um terço da pontuação final. Os dois terços restantes são uma pontuação média, derivada da divisão da pontuação total de cada escola pelo número de classificações nas quais ela aparece. As pontuações não são simplesmente baseadas na agregação de posições de classificação publicadas. Elas são calculadas por meio de z-scores, fórmulas que refletem o intervalo entre a melhor e a pior escola para os critérios individuais que compõem o ranking de cada componente. |  |
| Melhor Mestrado em Finanças na Europa | Financial Times | Esta avaliação é feita através de um questionário feito aos alumni que consistem em 5 critérios diferentes: o salário atual, o aumento do salário, progresso de carreira, experiência de trabalho e os objetivos que foram atingidos. |  |
| Ranking Executivo de Educação | Financial Times | O ranking agregado é construído através de duas componentes: um ranking para os programas de inscrição aberta (open rank), e outro para programas customizados para empresas (custom rank). O Financial Times avalia a performance das Escolas, tendo em conta metodologias de ensino, qualificação do corpo docente, contribuição para novas competências e aprendizagens, e o retorno do investimento dos participantes. |  |

2.7. Talento, Educação e Formação

| Ranking | Entidade | Critérios | Fonte |
|--|--------------|--|---|
| Melhores Cidades do Mundo para Trabalhar em Modo Remoto | Culture Trip | Os países incluídos na pesquisa são os 20 principais países visitados por residentes do Reino Unido, conforme relatado pelo Statista. As três maiores cidades por população foram identificadas para cada país utilizando a World Population Review. A área em KM2 de cada cidade foi recolhida da Wikipedia/Google e arredondada para o número inteiro mais próximo. A facilidade de trabalho e a facilidade de férias de cada destino foram avaliadas utilizando um total de 10 critérios, selecionados pela sua relevância para as duas categorias. Para cada critério, foram recolhidos dados a nível da cidade, sempre que possível. Para alguns critérios, foram recolhidos dados a nível nacional e as pontuações relativas a estes critérios tiveram menos peso na pontuação final e na classificação das cidades. Para um pequeno número de exceções em que os dados não estavam disponíveis, foi utilizada uma fonte de dados alternativa (ver conjunto completo de dados para mais pormenores). O n.º de espaços verdes foi ajustado pela população e o n.º de atracões classificadas com 5* e a oferta disponível de Airbnbs foram ajustados pela área em KM2 para ter em conta a diferença de dimensão das cidades. Cada cidade foi então pontuada em cada critério e classificada em conformidade. |  |
| Países com o Melhor Sistema de Educação do Mundo | CEOWORLD | Para determinar a classificação, os investigadores da revista CEOWORLD analisaram e compararam 93 países em duas categorias principais: 1) Qualidade e 2) Oportunidade. Para avaliar estas dimensões, os investigadores analisaram 16 indicadores que se enquadravam numa das duas categorias. Cada atributo foi classificado numa escala de 100 pontos. Os dados brutos dos países foram padronizados numa escala de 1-100 de acordo com o seguinte: A cada indicador individual foi atribuída a mesma ponderação dentro de cada uma das duas categorias, sendo que alguns indicadores eram compostos por 2-3 sub-indicadores que também tinham a mesma ponderação. Cada categoria foi ponderada de forma igual para obter o índice global. |  |

2.8. Turismo

| Ranking | Entidade | Crítérios | Fonte |
|--|--------------------------|---|---|
| Cidades mais Simpáticas da Europa | The Condé Nast Traveller | A votação é feita através de um inquérito ao público, com questões relativamente à gastronomia, hotéis, locais e história da cidade. Cada critério é avaliado numa escala de 1 a 5 (1 - Mau, 2 - Medíocre, 3 - Bom, 4 - Muito Bom e 5 - Excelente). É feita a média das avaliações, resultando então na pontuação final de cada cidade. |  |
| Cidade do Ano | Food And Travel Awards | A distinção é atribuída pelos leitores da revista. Este prémio visa celebrar o melhor do mundo da gastronomia, vinhos e vigens através de 23 categorias, tendo sido premiados, e considerados para esta nomeação, restaurantes, chefes, hotéis, operadores turísticos e empresas de cruzeiros e de aviação. |  |
| Países mais Simpáticos da Europa | The Condé Nast Traveller | A votação é feita através de um inquérito ao público, com questões relativamente à gastronomia, hotéis, locais e história da cidade. Cada critério é avaliado numa escala de 1 a 5 (1 - Mau, 2 - Medíocre, 3 - Bom, 4 - Muito Bom e 5 - Excelente). É feita a média das avaliações, resultando então na pontuação final de cada cidade. |  |
| Melhor País no Mundo para viajar | The Condé Nast Traveller | A votação é feita através de um inquérito ao público, com questões relativamente à gastronomia, hotéis, locais e história da cidade. Cada critério é avaliado numa escala de 1 a 5 (1 - Mau, 2 - Medíocre, 3 - Bom, 4 - Muito Bom e 5 - Excelente). É feita a média das avaliações, resultando então na pontuação final de cada cidade. |  |
| Melhor Destino Europeu City Break | World Travel Awards | Feito por voto público no site do World Travel Awards, sendo que se alguém da indústria das viagens votar o seu voto vale por 2. |  |

2.8. Turismo

| Ranking | Entidade | Critérios | Fonte |
|--|---|--|-------|
| Melhor Organismo de Turismo Europeu | World Travel Awards | Feito por voto público no site do World Travel Awards, sendo que se alguém da indústria das viagens votar o seu voto vale por 2 | |
| Melhor Destino de Turismo da Europa | World Travel Awards | Feito por voto público no site do World Travel Awards, sendo que se alguém da indústria das viagens votar o seu voto vale por 2 | |
| Índice de Interail da Europa | Bounce | Esta investigação estudou os principais destinos europeus para escapadelas em cidade, utilizando o Índice dos 100 Melhores Destinos Urbanos de 2021 da Euromonitor e considerando a área total de cada cidade (km ²). O número de hostels Hostelworld foi utilizado para encontrar o número total de hostels em cada cidade. O número de atrações, restaurantes e bares e discotecas O Tripadvisor foi utilizado para navegar para as páginas de atrações, restaurantes e vida noturna de cada cidade para encontrar o número total de cada fator. Pontuação do índice de segurança (por país) A pontuação do índice de segurança de cada cidade foi encontrada usando o Índice de segurança atual por cidade do Numbeo. Pesquisas no Google O Planejador de palavras-chave do Google foi usado para encontrar o total de pesquisas anuais entre dezembro de 2021 e novembro de 2022 para cada cidade. | |
| Melhor Filme de Turismo do Mundo | International Committee of Tourism Film Festivals | Os filmes apresentados e aceites no concurso são avaliados segundo critérios como o Impacto, o Conceito, a Criatividade, a Narração, a Objetividade, a Originalidade, a Produção Técnica e o Desempenho Visual. | |



4. CERTIFICAÇÕES

MUNICÍPIO DO PORTO

A Câmara Municipal do Porto tem vindo a apostar, desde 2003, na melhoria contínua dos serviços prestados ao cidadão, recorrendo voluntariamente à certificação por entidades independentes. Desde então, o Município tem vindo a obter e a renovar diversas certificações, nas mais diversas áreas.



NP EN ISO 9001:2015 - Sistemas de Gestão da Qualidade

Esta norma tem como principal objetivo ajudar o Município a garantir a satisfação dos munícipes, melhorar a eficiência interna e aumentar a competitividade no mercado, por meio do estabelecimento, implementação e manutenção de um sistema de gestão de qualidade.



NP 4427:2018 - Sistemas de Gestão das Pessoas

A implementação desta norma visa auxiliar o Município a implementar práticas eficazes de gestão de pessoas, alinhadas com os seus objetivos estratégicos, destacando a importância de valorizar o potencial e o talento dos colaboradores, promovendo um ambiente de trabalho motivador, inclusivo e que favoreça o crescimento profissional.



NP ISO 45001:2019 – Sistemas de Gestão de Segurança e Saúde do Trabalho

Esta norma tem como propósito orientar o Município na promoção de um ambiente de trabalho seguro e saudável, prevenir acidentes e mitigar riscos inerentes à atividade laboral, protegendo a integridade física e mental dos seus colaboradores.



NP EN ISO 14001:2015 – Sistemas de Gestão Ambiental

Esta certificação reconhece e evidencia a exigência técnica e o cumprimento integral de todos os requisitos ambientais e regulamentares diretamente associados às atividades, produtos e serviços prestados pelo Município no âmbito da gestão e manutenção dos parques urbanos.

Aqui, destacamos que esta certificação abrange os diversos parques do Município - Palácio de Cristal, Parque da Pasteleira, Parque Oriental, Parque do Covelo, Parque de São Roque e Parque das Virtudes.



NP 4552:2016 - Sistemas de Gestão da Conciliação entre a da Vida Profissional, Familiar e Pessoal

Tendo como objetivo primordial aumentar os níveis de bem-estar, qualidade de vida e satisfação, esta norma potencia um conjunto sistematizado de requisitos que visam contribuir diretamente para a motivação, compromisso, saúde física e mental dos colaboradores.



ISO 22320:2018 – Sistemas de Gestão de Emergências

Com vista a garantir a segurança, comunicação, planeamento, acompanhamento e avaliação de emergências, esta certificação prepara o Município, e em especial as entidades da linha de resposta às emergências, para responder de forma eficaz a eventos inesperados, minimizando os impactos negativos sobre as pessoas, propriedades, meio ambiente e a execução das operações.



ISO 37120:2018 - Cidades e Comunidades Sustentáveis

Esta norma estabelece um conjunto de indicadores padronizados que permite o Município mensurar o desempenho e o seu progresso no âmbito da sustentabilidade e qualidade de vida. Para além disso, e tendo por base uma estrutura consistente de recolha, análise e comunicação de dados urbanos, esta certificação permite que o Município compare o seu desempenho com outros centros urbanos, assim como acompanhe o impacto da implementação de políticas e ações dos mesmos ao longo do tempo.

Importa salientar que o Município alcançou pela terceira vez consecutiva este reconhecimento e, inclusivamente, foi distinguido com a mais alta certificação do *World Council on City Data* - o nível platina -, pela segunda vez. No mesmo período, apenas 23 cidades a nível mundial eram certificadas com a respetiva norma.

RANKPORTO

O posicionamento do Porto
no país e no mundo

Relatório 2023

